

Course Title: **Persian Literature in Deccan**
Course Code: CW103CCT (a)

ادبیات فارسی در ہند

Scheme of Instruction

Scheme of Examination

Total Duration : 60 Hrs.

Maximum Score : 100

Periods / Week : 5

Internal Evaluation : 30

Credits : 4

End Semester : 70

Instruction Mode : Lecture

Exam Duration : 3 Hrs.

Course Objective : شبہ قارہ ہند میں فارسی زبان و ادب کے فروغ سے واقفیت۔
Course Outcomes : ہندوستان میں مہدوسطی کے مختلف اروار میں فارسی زبان و ادب کا ابتداء اور ارتقائی مراحل کا مطالعہ کرنا۔

Units	Course Content	Instruction Hours
I	ادبیاتِ فارسی در ہند قبل از مغول	
II	ادبیاتِ فارسی در دورہ گور کانیان	
III	ادبیاتِ فارسی در عہد اکبر بادشاہ	
IV	ادبیاتِ فارسی در عہد جہانگیر و اورنگ زیب	
V	ادبیاتِ فارسی در عہد مغول بعد از اورنگ زیب عالمگیر	
Examination and Evaluation Pattern:		
Text Books and References:		
	شعر العجم شبلی نعمانی	I
	بزم تیموریہ - صباح الدین عبدالرحمن	II
	بزم مملوکیہ - صباح الدین عبدالرحمن	III
	اورنگزیب عالمگیر پر ایک نظر - شبلی نعمانی	IV
	تزک بابری	V

Course Title: Persian Literature in Deccan
Course Code: CW103CCT (b)

ادبیات فارسی در دکن

Scheme of Instruction

Scheme of Examination

Total Duration : 60 Hrs.

Maximum Score : 100

Periods / Week : 5

Internal Evaluation : 30

Credits : 4

End Semester : 70

Instruction Mode : Lecture

Exam Duration : 3 Hrs.

Course Objective : ریاست دکن میں فارسی زبان و ادب کے فروغ سے واقفیت

Course Outcomes : دکن کے عہد وسطی کے مختلف ادوار اور سلطنتوں میں فارسی زبان و ادب کے فروغ کا مطالعہ کرنا.

Units	Course Content	Instruction Hours
I	ادبیات فارسی در دورہ بہمنیان	
II	ادبیات فارسی در دورہ عادل شاہیان	
III	ادبیات فارسی در دورہ قطب شاہیان	
IV	ادبیات فارسی در دورہ آصف جاہیان	
Examination and Evaluation Pattern:		
Text Books and References:		
	دکن کی بہمنی سلاطین - بارون خان شردانی	I
	جوامع الکلم - سید محمد بندہ نواز گیسو دراز	II
	تاریخ عادل شاہی - قاضی نور اللہ قادری	III
	قطب شاہی دور کا فارسی ادب - اختر حسن	IV

Course Title: **Literary Criticism & Textual Editing** نقدِ ادبی و تصحیح متون
Course Code: CW102CCT

Scheme of Instruction

Scheme of Examination

Total Duration : 60 Hrs.

Maximum Score : 100

Periods / Week : 5

Internal Evaluation : 30

Credits : 4

End Semester : 70

Instruction Mode : Lecture

Exam Duration : 3 Hrs.

Course Objective : فارسی ادب میں تنقید کے رجحانات اور تدوین متن کے قواعد سے واقفیت.

Course Outcomes : نقدِ ادبی اور نسخہ شناسی کے اصولوں سے واقف ہونا.

Units	Course Content	Instruction Hours
I	نقدِ ادبی انواع مختلف و خصائص آن، نقدِ شعر فارسی و نقد نثر فارسی	
II	انواع شعری 'علم عروض، بلاغت، قصیدہ، غزل رباعی، مثنوی، وخصائص آن	
III	انواع ادبی نثر داستان، داستانِ کوتاه، ناول، نمایشنامہ، وخصائص آن	
IV	تصحیح و تدوین متون فارسی، لوازم آن، نسخہ های خطی و خطوط آن	
	اختلاف نسخ صحت متن موازنہ، نسخہ اساس و پشتیبان و درجہ بندی نسخہ ها	
Examination and Evaluation Pattern:		
Text Books and References:		
	تصحیح متون فارسی ' اسلوب تنقید عبدالغنی	I
	متنی تنقید، خلیق انجم	II
	تنقیدی افکار - شمس الرحمن فاروقی	III
	نئی تنقید - جمیل جالبی	IV
	ادبی تنقید اور تجزیہ - جمیل جالبی	V

Course Title: **Research Methodology**

روش تحقیق

Course Code: CW101CCT

Scheme of Instruction

Scheme of Examination

Total Duration : 60 Hrs.

Maximum Score : 100

Periods / Week : 5

Internal Evaluation : 30

Credits : 4

End Semester : 70

Instruction Mode : Lecture

Exam Duration : 3 Hrs.

Course Objective : فارسی ادب میں تحقیق کے بنیادی اصولوں سے واقفیت۔

Course Outcomes : اصول تحقیق اور مقالہ کی طرز نگارش سے واقف ہونا۔

Units	Course Content	Instruction Hours
I	معرفی تحقیق ارزش و افادیت تحقیق در ادبیات فارسی	
II	اخلاقیات پژوهشی، اوصاف محقق و وظیفہ او	
III	مراحل پژوهشی، مسئلہ، موضوع، چکیدہ، مقالہ، مرجع شناسی، جمع آوری منابع و مأخذ	
IV	مقالہ نویسی، روش نگارش، و تقسیم ابواب	
	منابع، مرجع اقتباس، پانوشت، کتابشناسی، حواشی، فہرس	

Examination and Evaluation Pattern:

Text Books and References:

	تحقیقات ادبی۔ خسرو فرشیدور	I
	ریسرچ کیسے کریں۔ نور الاسلام	II
	تحقیق کافن۔ گیان چند	III
	ادبی تحقیق اور عملی تحقیق۔ سیدافرو زپاشاہ	IV
	اصول تحقیق اور ترتیب متن۔ تنویر احمد علوی	V